

CONTROLADOR DE ILUMINACIÓN DMX PROFESIONAL

El **EPCOM PROAUDIO EPL256** es un controlador de iluminación DMX profesional diseñado con un formato compacto y versátil, ideal para montaje en rack o uso directo sobre superficie. Este controlador combina una interfaz táctil intuitiva mediante potenciómetros de deslizamiento y diales dedicados, permitiendo una gestión ágil de hasta 16 luminarias inteligentes de manera simultánea. Su potente generador interno de trayectorias y figuras vectoriales (Shapes) simplifica drásticamente la programación de movimientos complejos, cambios de color y efectos de atenuación, convirtiéndolo en la herramienta predilecta para DJ móviles, escenarios medianos, teatros y discotecas.

CAPACIDAD Y GESTIÓN DMX

Canales DMX totales	256 Canales de control DMX512
Control de Luminarias	Hasta 16 Fixtures Inteligentes simultáneos
Canales por Luminaria	Hasta 24 / 32 Canales por cada fixture
Librerías de Luces	Generación automática de librerías integrada
Modificación de Curva	Soporte para modificación de pendiente de canales (Slope Modification)



PROGRAMACIÓN DE ESCENAS Y CHASES

Playbacks Totales	Hasta 60 / 80 memorias de Playback
Playbacks Simultáneos	Ejecución simultánea de 12 a 16 Playbacks
Pasos de Secuencia	Máximo 100 a 600 pasos por Chase (Total Chase Steps)
Control de Tiempos	Asignación avanzada mediante lógica HTP y LTP
Escenas Flash	Soporte para disparo instantáneo (Flash Scene)

Protección de Datos	Mantenimiento automático de datos tras el apagado (Shutdown Data Backup)
Montaje en Rack	Estructura perforada para instalación (Mountable)

GENERADOR DE EFECTOS (SHAPE GENERATOR)

Efectos Integrados	32 a 135 figuras y generadores de trayectoria integrados
Tipos de Parámetros	Modulación directa para Dimmer, Pan/Tilt (Movimiento), RGB y Color
Efectos Simultáneos	Ejecución en tiempo real de hasta 10 Shapes simultáneos
Figuras por Escena	Soporte de hasta 2 Shapes por cada escena individual

INTERFAZ DE CONTROL MANUAL

Pantalla Incorporada	Pantalla LCD retroiluminada de caracteres dedicados
Control de Coordenadas	Asignación de ejes X/Y mediante ruedas rotativas (Wheel control)
Velocidad del Chase	Ajuste de tiempos y velocidad mediante perilla dial en tiempo real
Control Manual	Atenuación general (Dimmer) y Escenas asociadas mediante Sliders analógicos
Apagado en Vivo	Función Blackout dedicada en tiempo real

CONECTIVIDAD E INTERFAZ DEL PANEL POSTERIOR

Puertos DMX directos	2 x Puertos DMX512 físicos totalmente aislados ópticamente (Salidas XLR de 3 pines)
Puerto USB	1 x Puerto USB integrado con soporte para formateo y almacenamiento en archivos FAT32 (USB Backup Data)
Protección del Sistema	Fusible de protección externo de fácil reemplazo integrado en el chasis posterior
Conmutación de Energía	Interruptor de encendido de balancín mecánico de alta durabilidad (ON/OFF)



ESPECIFICACIONES ELÉCTRICAS, FÍSICAS Y DE CARGA LOGÍSTICA

Elemento de Inspección	Dimensiones Físicas (Largo × Ancho × Alto)	Peso y Carga	Consumo y Alimentación
Unidad de Control Sola	485 mm × 220 mm × 70 mm (Tamaño estándar para montaje en rack)	4.0 kg (Peso Neto)	AC 100-240 V 50-60 Hz Potencia: 80W
Embalaje en Caja de Cartón		4.5 kg (Peso Bruto)	
Protección en Flight Case		10.0 kg (Peso con estuche)	