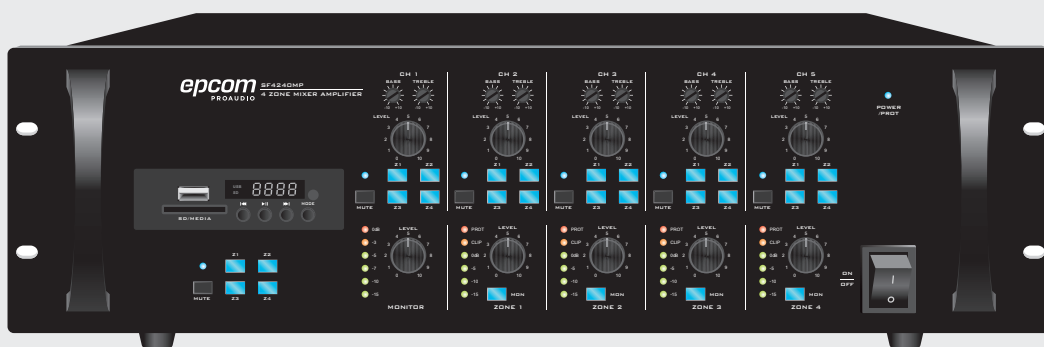


SF4240MP

AMPLIFICADOR MEZCLADOR DE 4 CANALES



Ago.2020xFJGC

SYSCOM/EPCOM le agradece por su compra de este Amplificador Mezclador de 4 canales. Siga las instrucciones de este manual para obtener los resultados óptimos de esta unidad. También le recomendamos que tenga este manual a mano para futuras consultas.

1. PRECAUCIONES DE SEGURIDAD	3
2. CARACTERÍSTICAS	5
3. NOMENCLATURA Y FUNCIONES	
3.1 Panel Frontal	6
3.2 Panel Posterior	7
3.3 Descripción del Control Remoto	8
4. INSTRUCCIONES OPERACIONALES	9
5. FUNCIÓN DE SILENCIO	12
6. CONEXIONES	
6.1 Conexiones de los Altavoces	13
7. DIAGNOSTICO DE PROBLEMAS Y SOLUCIONES	13
8. APLICACIONES	14
9. DIAGRAMA EN BLOQUES	15
10. ESPECIFICACIONES	16
11. DIBUJOS Y DIMENSIONES	17

1. PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Asegúrese de leer detenidamente las instrucciones de esta sección antes de utilizarlo.
- Asegúrese de observar las instrucciones de este manual, ya que incluye las descripciones de los símbolos de seguridad, mensajes, precauciones considerados muy importantes.
- También le recomendamos que tenga este manual de instrucciones a mano para futuras consultas.

Símbolo de Seguridad y Descripción de Mensajes

Los símbolos y mensajes de seguridad que se describen a continuación se utilizan en este manual para evitar lesiones corporales y daños a la propiedad que podrían resultar de un mal manejo. Antes de operar el Amplificador Mezclador de 4 Canales, lea primero este manual y comprenda los símbolos y mensajes de seguridad para que esté completamente consciente de la seguridad potencial.



ADVERTENCIA

Indica una situación potencialmente peligrosa que, si se maneja mal, podría provocar la muerte o lesiones personales graves.



PRECAUCIÓN

Indica una situación potencialmente peligrosa que, si se maneja mal, podría provocar lesiones personales moderadas o menores, y / o daños a la propiedad.



ADVERTENCIA

Ago.2020xFJGC

Quando Instale el Amplificador Mezclador 4 Ch

- No exponga la unidad a la lluvia ni instale en donde pueda ser salpicada por fluidos, esto puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- Utilícelo solo con el voltaje especificado. El uso de un voltaje superior al especificado puede provocar incendios o descargas eléctricas.
- No corte, doble, dañe ni modifique el cable de alimentación. Además, evite pasar cable de alimentación cerca de calentadores, y nunca coloque objetos pesados, incluida la propia unidad, sobre el cable de alimentación, ya que podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- Después de completar la conexión, vuelva a poner la cubierta de la terminal. Debido a que se aplica alto voltaje a las terminales de los altavoces, nunca toque estas terminales, evite descargas eléctricas.
- Asegúrese de conectar la tierra física a la terminal de tierra para evitar descargas eléctricas. Nunca conecte la tierra a una tubería de gas, ya que puede provocar un desastre catastrófico.
- Evite instalar o montar la unidad en lugares inestables, como una mesa desvencijada o una superficie inclinada. Si lo hace, la unidad podría caerse y causar lesiones personales y / o daños al equipo.

Quando esté usando el Amplificador Mezclador

- Si surge una irregularidad durante el uso, apague-lo inmediatamente, desconecte el enchufe de la fuente de alimentación de la toma de CA y póngase en contacto con su distribuidor **SYSCOM/EPCOM**. No intente prenderlo en tales condición, ya que puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
 - Si huele a quemado y/o detecta humo proveniente de la unidad.
 - Si algún metal o fluido penetra en el Amplificador.
 - Si se cae y se quiebra la carcasa del Amplificador.
 - Si el cable de alimentación está dañado (expuesto el alambre, desconexión, etc.)
 - Si no está funcionando bien (no emite sonidos)
- Para evitar incendios o descargas eléctricas, nunca abra ni retire la carcasa de la unidad ya que hay componentes de alto voltaje dentro de la unidad. Remita todos los servicios a su distribuidor **SYSCOM/EPCOM** más cercano.
- No coloque recipientes con fluidos u objetos metálicos encima de la unidad. Si se derraman accidentalmente en la unidad, puede provocar un incendio o descargas eléctricas.
- No inserte ni deje caer objetos metálicos o materiales inflamables en las ranuras de ventilación de la cubierta de la unidad, ya que esto puede provocar incendios o descargas eléctricas.

PRECAUCIÓN

Ago. 2020xFJGC

Durante la Instalación

- Nunca lo conecte, no quite el enchufe de la fuente de alimentación con las manos mojadas, ya que puede causar una descarga eléctrica.
- Al desenchufar el cable de alimentación, asegúrese de agarrar el enchufe; nunca jale el cable en sí. El funcionamiento de la unidad con un cable de alimentación dañado puede provocar un incendio, problema intermitente o descarga eléctrica.
- Cuando lo cambie de lugar, asegúrese de quitar el cable de alimentación de la toma de corriente. Mover la unidad con el cable de alimentación conectado a la toma de corriente puede dañar el cable de alimentación y provocar un incendio o una descarga eléctrica. Cuando retire el cable de alimentación, asegúrese de jalarlo desde el enchufe.
- No bloquee las ranuras de ventilación en la cubierta de la unidad. Si lo hace, puede generar calor dentro de la unidad y provocar un incendio.
- Nunca lo instale en lugares húmedos o polvorientos, expuestos a la luz solar directa, cerca de calentadores o en lugares que generen humo (hollín) o vapor, de lo contrario podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.

Cuando esté Usando esta Unidad:

- No coloque objetos pesados sobre la unidad, ya que podría caerse o romperse y provocar lesiones personales y / o daños a la propiedad. Además, el objeto en sí puede caerse y causar lesiones y / o daños.
- Asegúrese de que el control de volumen esté en la posición mínima antes de encenderlo. El ruido fuerte producido a un volumen alto cuando se enciende la alimentación puede afectar al auditorio.
- No opere la unidad durante un período prolongado con el sonido distorsionado. Esto es una indicación de un mal funcionamiento, que a su vez puede generar calor y provocar un incendio.
- Póngase en contacto con su distribuidor SYSCOM/ EPCOM para la limpieza. Si permite que el polvo se acumule en la unidad durante un largo período de tiempo, puede producirse un incendio o daños a la unidad.
- Si se acumula polvo en los enchufes, puede producirse un incendio. Límpielo periódicamente. Además, inserte el enchufe en la toma de corriente de forma segura.
- Desconecte el enchufe de la fuente de alimentación de CA por razones de seguridad, al limpiar o dejar la unidad sin usar durante 10 días o más. De lo contrario puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.

Todos los cables de alimentación polarizados deben tener una separación mínima de 3 mm ($\frac{1}{8}$ ") en toda la instalación del cableado.

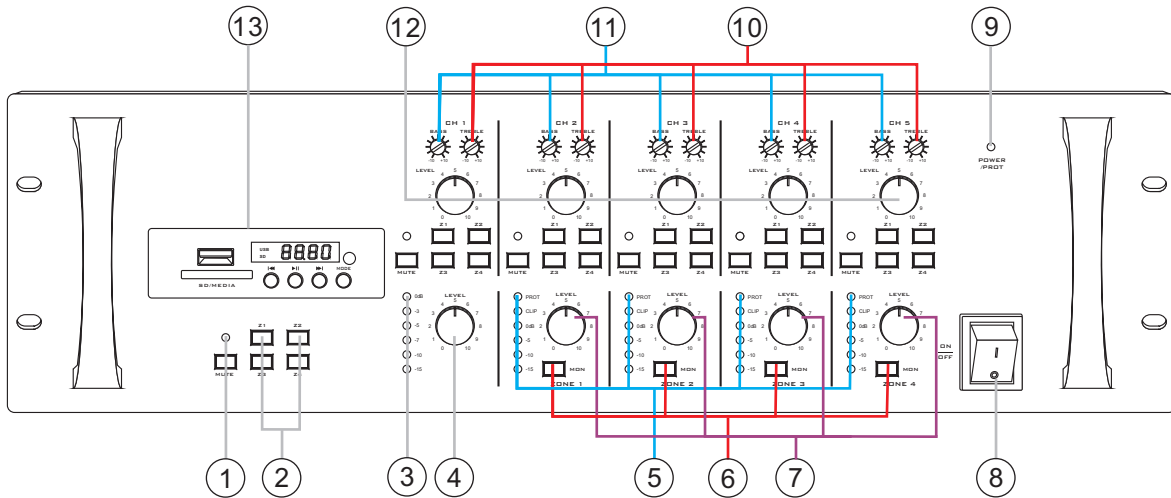
Debido a las actualizaciones del producto, si bien algunas de las características y especificaciones del manual del usuario no coinciden con las funciones reales, disculpe las molestias y gracias por su amable comprensión.

2. CARACTERÍSTICAS

1. El Amplificador de 4 Canales está diseñado para instalarse en gabinetes 3U de 19".
2. Todas las entradas de las fuentes de audio, pueden asignarse a 4 diferentes salidas de zonas simultáneamente.
3. Las entradas de los 5 canales y la entrada del MP3 están diseñadas para controlarse los graves, agudos y el volumen por separado.
4. Las Tres entradas para los micrófonos / línea con un "Phantom Power" (voltaje constante) y control de ganancia.
5. Dos entradas auxiliares por RAC con control de ganancia.
6. Reproductor de MP3 con entradas SD y USB, módulo de fuente de alimentación independiente.
7. Fuente de audio del sintonizador integrado.
8. Una entrada de micrófono remoto de 4 zonas por medio del puerto RJ45.
9. Entradas de línea de cuatro canales y salidas para el altavoz.
10. Salidas de altavoz versátiles para cada uno de los cuatro canales: 70 V, 100 V y 4 Ω .
11. Un puerto de control en serie RS232 para la comunicación del sistema de terceros.
12. Una entrada prioritaria para anular otras entradas (igual a la entrada EMC).
13. Nivel de prioridad de entrada de mayor a menor: TEL > REMOTE MIC > Prioridad > MIC1, MIC2 = MIC3 = LINE4 = LINE5 = MP3.
La interfaz de prioridad como el interruptor de para seleccionar el silenciamiento como prioridad, cortará todas las entradas de canal excepto Tel paging y Mic Remoto. después de un cortocircuito.
14. Monitor integrado con control de volumen.
15. Indicadores para una amplia protección térmica, cortocircuito, clip y sobrecarga.
16. Con interruptor para la tierra física.

3. NOMENCLATURA Y FUNCIONES

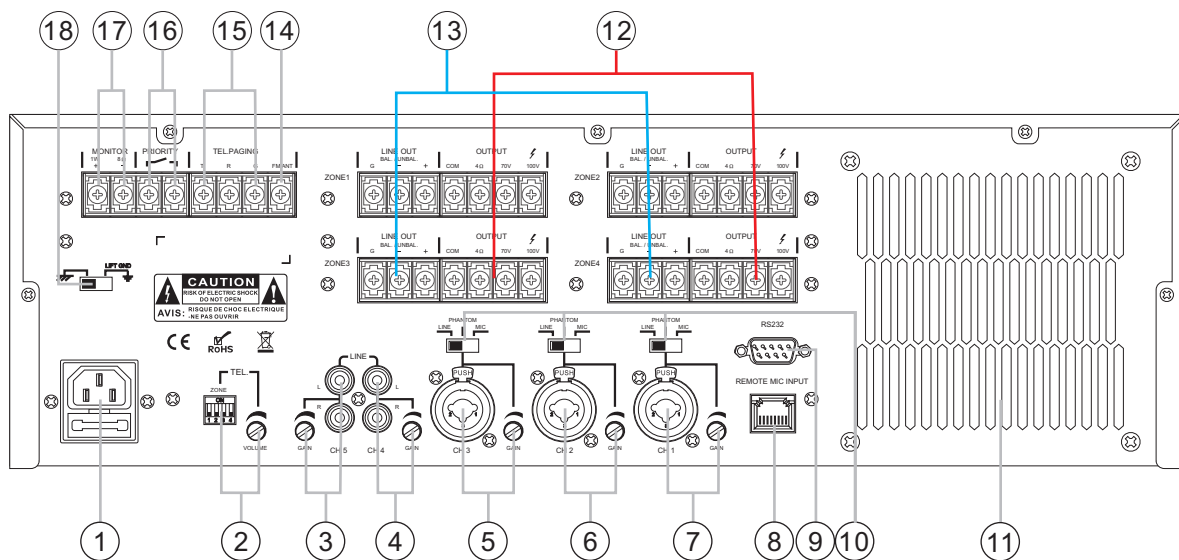
3.1 PANEL FRONTAL



1. Botón e indicador de silenciamiento:
Silenciador activado, el indicador encendido.
Silenciador desactivado, indicador apagado.
2. Botón selector de 4 canales de la matriz del amplificador.
3. Indicador del nivel del monitoreo.
4. Control de volumen del monitoreo.
Ajuste el volumen del monitoreo; al sentido de las manecillas del reloj, incrementara el volumen.
5. Indica el nivel del amplificador de la zona 1 a la 4.
6. Botón selector para las 4 zonas.
7. Salida del control de volumen del amplificador para las 4 zonas.
8. Interruptor de Encendido/Apagado.
9. POWER- Luz indicadora de encendido del amplificador. Cuando está encendida, el amplificador esta energizado.
10. Control para los agudos de los canales del 1 al 4 (CH1-CH4), increméntelo al sentido de las manecillas del reloj.
11. Control para los Bajos de los canales del 1 al 4 (CH1-CH4), increméntelo al sentido de las manecillas del reloj.
12. Control de volumen del canal 1 (CH1).
13. 13. Reproductor de MP3, con ranura para tarjeta USB y SD.

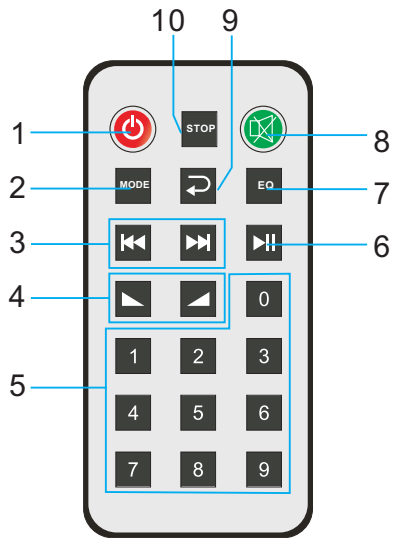
NOMENCLATURA Y FUNCIONES

3.2 PANEL POSTERIOR



1. Toma de entrada de alimentación de CA.
2. DIP Switches del teléfono y control de volumen.
3. Entrada de señal de la línea CH5 y control de ganancia de la señal.
4. 3. Entrada de señal de la línea CH4 y control de ganancia de la señal.
5. Entrada de señal del micrófono CH3 y control de ganancia de la señal.
6. Entrada de señal del micrófono CH2 y control de ganancia de la señal.
7. Entrada de señal del micrófono CH1 y control de ganancia de la señal.
8. Puerto de entrada de micrófono remoto.
9. Puerto RS-232.
10. Selector de entrada de la señal LINE, PHANTOM (línea fantasma), MIC.
11. Ranuras de ventilación
12. **ZONAS1-4** terminales de salida para conectar altavoces; COM es un terminal común, se puede conectar al electrodo negativo, a tierra, etc. La terminal de 4 Ω se puede conectar a un altavoz de resistencia constante de 4 Ω ; La terminal de 70 V se puede conectar a un altavoz de voltaje constante de 70 V; La terminal de 100 V se puede conectar a un altavoz de voltaje constante de 100 V.
13. ZONE1-4 LINE señal de salida de línea de las ZONAS de la 1 a la 4.
14. Entrada para la antena del sintonizador.
15. Entrada para la línea telefónica.
16. Prioridad de cortocircuito: Puede silenciar todos los canales y dejar el remain“TEL PAGING” y “REMOTE MIC”
17. Salida para el monitoreo.
18. Interruptor para la tierra física flotante.

3.3 DESCRIPCIÓN DEL CONTROL REMOTO



1. Interruptor de encendido.
2. Modo.
3. Anterior Siguiente.
4. Sube/Baja el volumen.
5. Teclado del 0 al 9
6. Reproducir/Detener.
7. Control del ecualizador.
8. Silenciar.
9. Botón de reproducción cíclica
10. Detener.

Distancia de uso normal del control remoto:

Por lo general, la distancia de uso del control remoto es de 8 m (26 ¼') cuando no hay obstáculo alguno. El ángulo de control remoto: horizontal $\pm 35^\circ$ y vertical $\pm 15^\circ$ son válidos.

Indicaciones para el uso del control remoto.:

1. Instale las baterías de acuerdo a su polaridad.
2. Apunte el control remoto derecho a la ventana del amplificador mezclador.
3. Cuando la distancia remota se encuentre corta e insensible, cambie las baterías.
4. Cuando no lo utilice por mucho tiempo, retire las baterías.
5. En caso de mal funcionamiento, consulte los posibles problemas y soluciones.

4. OPERACIÓN

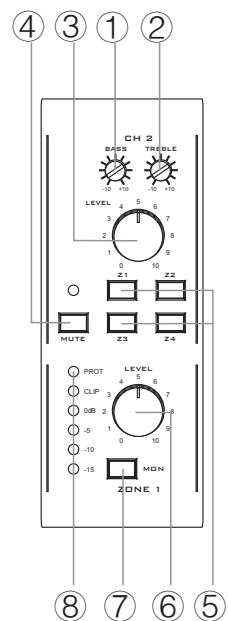
4.1 Procedimiento de iniciación

- 4.1.1 Todas las perillas de volumen del panel de control deben estar en "0" y las de "TREBLE" y "BASS" (agudos y bajos) deben estar en "- 10".
- 4.1.2 Las perillas de Ganancia del "CH1 al CH5" en la parte posterior deben estar en "0".
- 4.1.3 Los DIP Switches del "TEL" deben estar abajo y el control de volumen al mínimo.
- 4.1.4 Presione el botón de encendido en la posición "ON", se encenderá la luz indicadora. Azul significa que el amplificador funciona normalmente. Rojo significa que el amplificador está protegiéndose. (Compruebe las conexiones de salida y si la fuente de alimentación es de la potencia adecuada).

4.2 Instrucciones operacionales del "CH1" al "CH2"

4.2.1 Las instrucciones operacionales son las mismas para todos los canales. Ejemplificamos el "CH2":

- ① Perilla del "BASS": Regula los tonos bajos de la frecuencia.
- ② Perilla del " TREBLE": Regula los tonos altos de la frecuencia.
- ③ Perilla del "LEVEL": Regula la entrada del nivel de la fuente de la señal de sonido.
- ④ Botón del "MUTE": Al presionarlo se apagará la luz indicadora y silenciará el amplificador cuando está en condiciones normales.
- ⑤ Botones del "Z1" al "Z4": Cada botón controla un canal de salida; permite la salida de la señal y la salida de los 4 canales al mismo tiempo. Presione del "Z1" al "Z4", la salida del amplificador y se iluminará la luz indicadora, el amplificador no tendrá salida si la luz indicadora se apaga. (Botón equipado con luz indicadora).
- ⑥ Perilla del "LEVEL": Regula la salida del nivel de la señal del amplificador.
- ⑦ Botón "MON": Presione el botón "MON", el SF-4240MP estará monitoreando cuando se ilumine la luz indicadora y dejará de monitorear al apagarse la luz indicadora.
- ⑧ Estado de la luz indicadora: A toda potencia cuando enciende la luz indicadora de -15 / -10 / -5 / 0 dB. Cuando el nivel de la potencia de la señal es muy fuerte, el amplificador entra en estado de protección (no hay salida) y se ilumina la luz indicadora de PROT.



4.2.2 "ZONE1-ZONE4" significa que el amplificador tiene 4 canales de salidas independientes

4.3 Instrucciones operacionales

- ① Regula el "LEVEL" MONITOR (nivel de monitoreo): Cambia el volumen de salida.
- ② Monitorea la salida cuando se activa una de las señales de -15 / -10 / -5 / 0 dB .
- ③ Salida de amplificador de potencia de cuatro vías, en realidad solo puede monitorear el total de la salida.

4.4 Instrucciones Operacionales del MIC Remoto

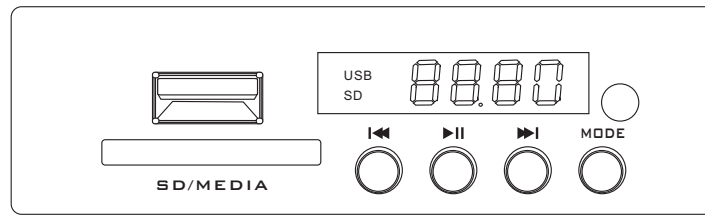
Interface del " REMOTE MIC INPUT" (entrada del micrófono remoto): conéctelo al "Long distance paging Mic" (micrófono de voceo a larga distancia) para seleccionar la llamada y llamar a toda la zona, para controlar el reloj y la campana; (La entrada de Remote Mic. Posee la máxima prioridad cuando "PRIORITY" (prioridad) está en cortocircuito).

4.5 Instrucciones Operacionales para la Entrada Telefónica

4.5.1 La entrada "TEL. PAGING": toda la función del botón se pierde con la función del control en el panel frontal, solo el panel posterior está en funcionamiento normal.

- ① El "VOLUME" (volumen) regula la señal de entrada del teléfono.
- ② Interruptor para la marcación de la "ZONA": Es para marcar los cuatro dígitos, cada uno representa una de las salidas del amplificador. Dial up (subir la marcación) significa que el amplificador no tiene salida, dial down (bajar la marcación) significa que el amplificador si tiene salida.

4.6 Procedimiento Operacional para el MP3 Integrado



- ① La Interface USB y la tarjeta SD tiene funciones prioritarias para la reproducción automática del audio.
- ② Presione el botón de "MODO" para seleccionar el sintonizador, bluetooth o el reproductor de audio
- ③ "◀◀" button: Si lo deja presionado, bajara el volumen. Si lo presiona una vez, reproducirá la canción anterior y sucesivamente, reproducirá las canciones anteriores.
- ④ "⏸" button: Cuando lo presiona durante la reproducción, la pausara. Presione nuevamente para continuar.
- ⑤ "▶▶" button: Si lo deja presionado, bajara el volumen. Si lo presiona repetidamente, reproducirá la última canción y sucesivamente, reproducirá las siguientes canciones.



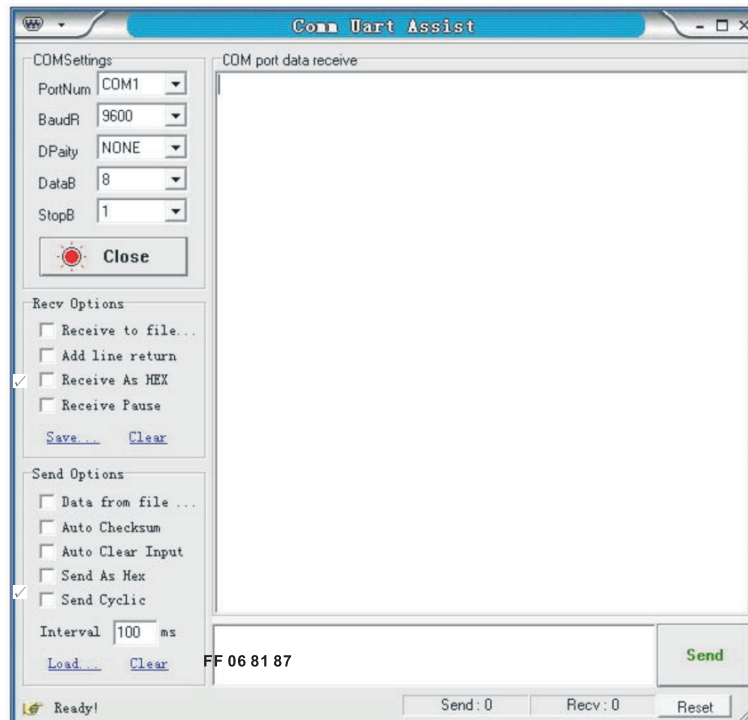
NOTA:

Ago.2020xFJGC

1. Cuando utilice los botones del reproductor de MP3 incorporado, preste atención a la fuerza cuando controle, evite una fuerza excesiva para dañar el botón del reproductor de MP3.
2. Cuando inserte la tarjeta SD o la interfaz USB, insértelas correctamente, evite la manera incorrecta o desalineada para evitar dañar la tarjeta SD, la interface USB o los puertos.

4.7 RS232 Aplicación del Puerto Serial

Puede conectar directamente el puerto del amplificador a una computadora para desplegar el asistente de la **depuración de la instalación del software**, con el "serial debugging assistant V2.1. Exe", como ejemplo, haga doble click en el icono para abrir la interface del software, asigne la relación de baudios a 9,600, seleccione en la pantalla las siguientes opciones:



En el área de la entrada de los comandos, ingrese el código de instrucción operacional, luego haga clic en el botón "send" (enviar) manualmente, puede efectuar las instrucciones emitidas por la PC para establecer el estado del equipo y el equipo operativo, su instrucción específica es la siguiente:

1. Las instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC obtienen las Instrucciones los datos del botón:
FF 05 00 05
2. Las instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para las instrucciones del LED indicador son:
FF 05 01 06
3. Las instrucciones por el puerto serial de la PC de las instrucciones emitidas para el nivel prioritario son: FF 05 02 07
4. Las instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para obtener la telefonía, las instrucciones del interruptor remoto son: FF 05 04 09
5. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MP3 a la ZONE1.

ABIERTO: FF 06 81 87 CERRADO: FF 06 01 07

6. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MP3 a la ZONE2

ABIERTO: FF 06 82 88 CERRADO: FF 06 02 08

7. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MP3 a la ZONE3

ABIERTO: FF 06 83 89 CERRADO: FF 06 03 09

8. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MP3 a la ZONE4

ABIERTO: FF 06 84 8A CERRADO: FF 06 04 0A

9. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH1 a la ZONE1

ABIERTO: FF 06 85 8B CERRADO: FF 06 05 0B

10. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH1 a la ZONE2

ABIERTO: FF 06 86 8C CERRADO: FF 06 06 0C

11. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH1 a la ZONE3

ABIERTO: FF 06 87 8D CERRADO: FF 06 07 0D

12. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH1 a la ZONE4

ABIERTO: FF 06 88 8E CERRADO: FF 06 08 0E

13. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH3 a la ZONE1

ABIERTO: FF 06 89 8F CERRADO: FF 06 09 0F

14. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH3 a la ZONE2

ABIERTO: FF 06 8A 90 CERRADO: FF 06 0A 10

15. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH3 a la ZONE3

ABIERTO: FF 06 8B 91 CERRADO: FF 06 0B 11

16. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH3 a la ZONE4

ABIERTO: FF 06 8C 92 CERRADO: FF 06 0C 12

17. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MON a la ZONE1

ABIERTO: FF 06 8D 93 CERRADO: FF 06 0D 13

18. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MON a la ZONE2

ABIERTO: FF 06 8E 94 CERRADO: FF 06 0E 14

19. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MON a la ZONE3

ABIERTO: FF 06 8F 95 CERRADO: FF 06 0F 15

20. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control MON a la ZONE4

ABIERTO: FF 06 90 96 CERRADO: FF 06 10 16

21. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH2 a la ZONE1

ABIERTO: FF 06 91 97 CERRADO: FF 06 11 17

22. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH2 a la ZONE2

ABIERTO: FF 06 92 98 CERRADO: FF 06 12 18

23. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH2 a la ZONE3

ABIERTO: FF 06 93 99 CERRADO: FF 06 13 19

24. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH2 a la ZONE4

ABIERTO: FF 06 94 9A CERRADO: FF 06 14 1A

25. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH4 a la ZONE1

ABIERTO: FF 06 95 9B CERRADO: FF 06 15 1B

26. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH4 a la ZONE2

ABIERTO: FF 06 96 9C CERRADO: FF 06 16 1C

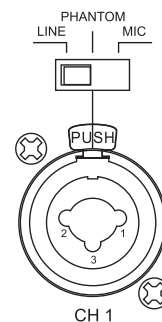
OPERATION

27. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH4 a la ZONE3
ABIERTO: FF 06 97 9D CERRADO: FF 06 17 1D
28. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH4 a la ZONE4
ABIERTO: FF 06 98 9E CERRADO: FF 06 18 1E
29. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH5 a la ZONE1
ABIERTO: FF 06 99 9F CERRADO: FF 06 19 1F
30. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH5 a la ZONE2
ABIERTO: FF 06 9AA0 CERRADO: FF 06 1A 20
31. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH5 a la ZONE3
ABIERTO: FF 06 9B A1 CERRADO: FF 06 1B 21
32. Instrucciones emitidas por el puerto serial de la PC para conectar el control CH5 a la ZONE4
ABIERTO: FF 06 9C A2 CERRADO: FF 06 1C 22
33. Silenciar el MP3 Mute
ABIERTO: FF 06 9D A3 CERRADO: FF 06 1D 23
34. Silenciar el CH2 Mute
ABIERTO: FF 06 9E A4 CERRADO: FF 06 1E 24
35. Silenciar el CH3 Mute
ABIERTO: FF 06 9F A5 CERRADO: FF 06 1F 25
36. Silenciar el CH4 Mute
ABIERTO: FF 06 A0 A6 CERRADO: FF 06 20 26
37. Silenciar el CH5 Mute
ABIERTO: FF 06 A1 A7 CERRADO: FF 06 21 27
38. Silenciar el CH1 Mute
ABIERTO: FF 06 A2 A8 CERRADO: FF 06 22 28

4.8 Aplicación de los Interruptores CH1, CH2 y CH3

El interruptor de entrada tiene 3 posiciones: LINE, PHANTOM y MIC.

- 1) La entrada de LINE (línea) se utiliza para la entrada de la fuente de audio, como CD, VCD, DVD y otros equipos de audio.
- 2) La entrada PHANTOM ofrece una fuente de alimentación de 48V para micrófono de condensador.
- 3) La entrada MIC se usa para micrófonos ordinarios, como micrófonos capacitivos.



4.9 Descripción de la Función de Grabación del Módulo MP3

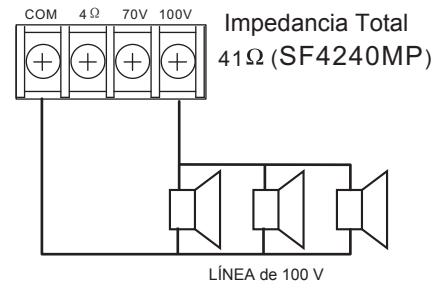
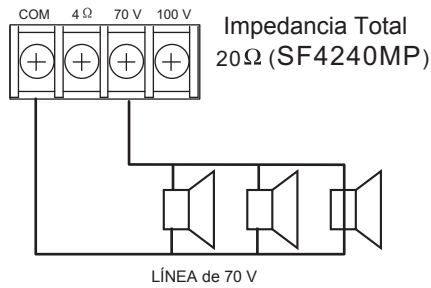
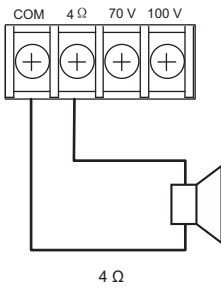
- 1) Inserte la tarjeta SD o dispositivo USB en la interfaz correspondiente del módulo MP3.
- 2) Deje presionado el botón "play / pause" (reproducir/pausar) en el modulo MP3 por 3 seg para ingresar al modo de grabación.
- 3) Después de que termine la grabación, presione el botón "MODE" para guardar y comenzar a reproducir el archivo de grabación.
- 4) El usuario puede presionar ◀◀, reproducirá la canción anterior y el botón ▶▶ para reproducir el archivo de grabación requerido

5. FUNCIÓN DEL MUTE

La interfaz de prioridad como interruptor selector prioritario de silenciamiento. Cortará todas las entradas de canal excepto Tel paging y Remote Mic. después de cortocircuito.

6. CONEXIONES

6.1 CONEXIONES DE LOS ALTAVOCES



NOTAS:

- Tanto las terminales de 4 Ω como las de 70 V / 100 V no pueden usarse al mismo tiempo.
- Las impedancias indicadas en las figuras, representan el total de las impedancias de los altavoces (carga) del sistema.



ADVERTENCIA

Ago.2020xFJGC

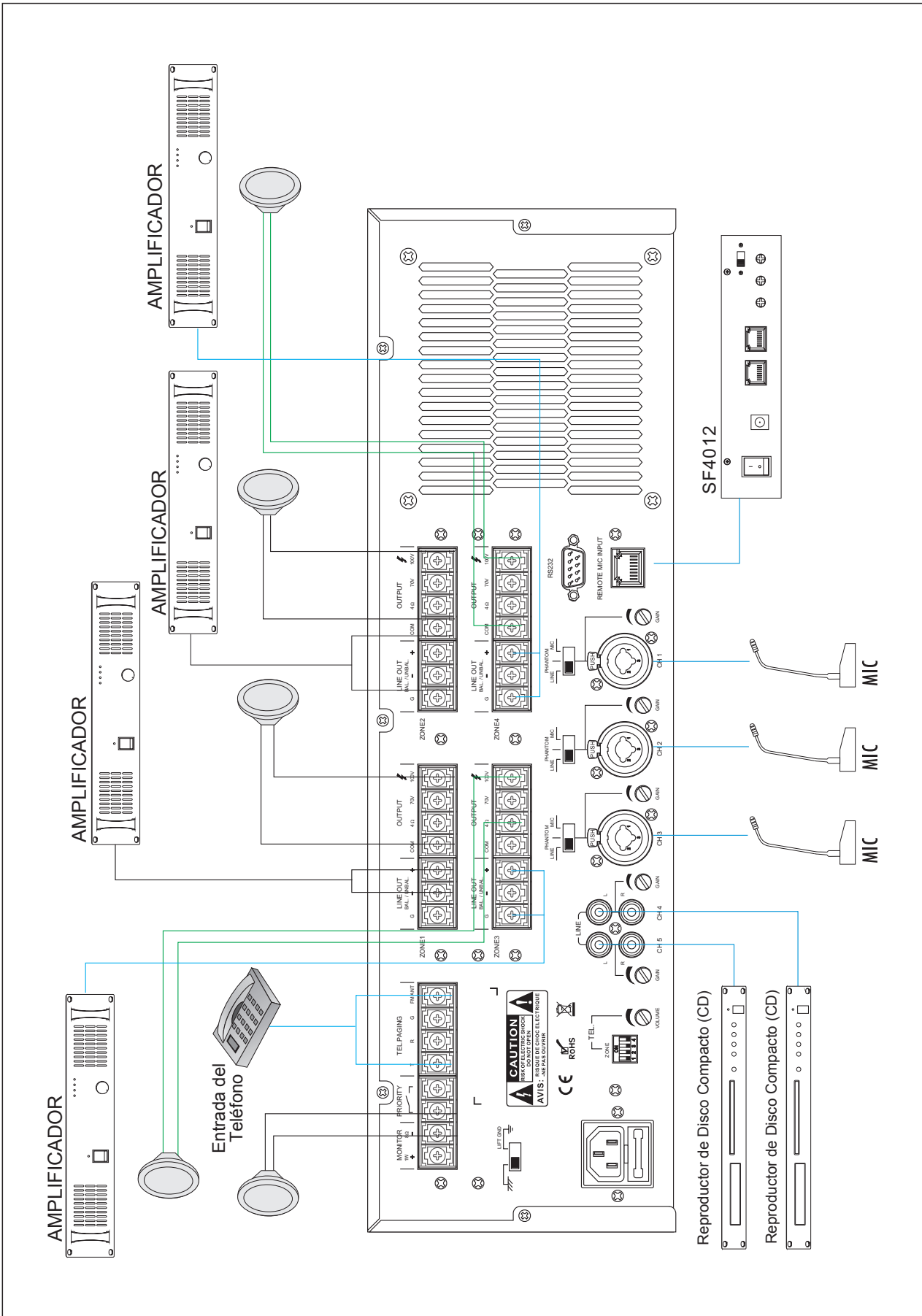
Cerciórese de insertar la funda protectora de la terminal que viene incluida, después de efectuar las conexiones. Nunca toque las conexiones de alto voltaje de los altavoces, evite las descargas eléctricas.

7. DIAGNOSTICO DE POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIONES

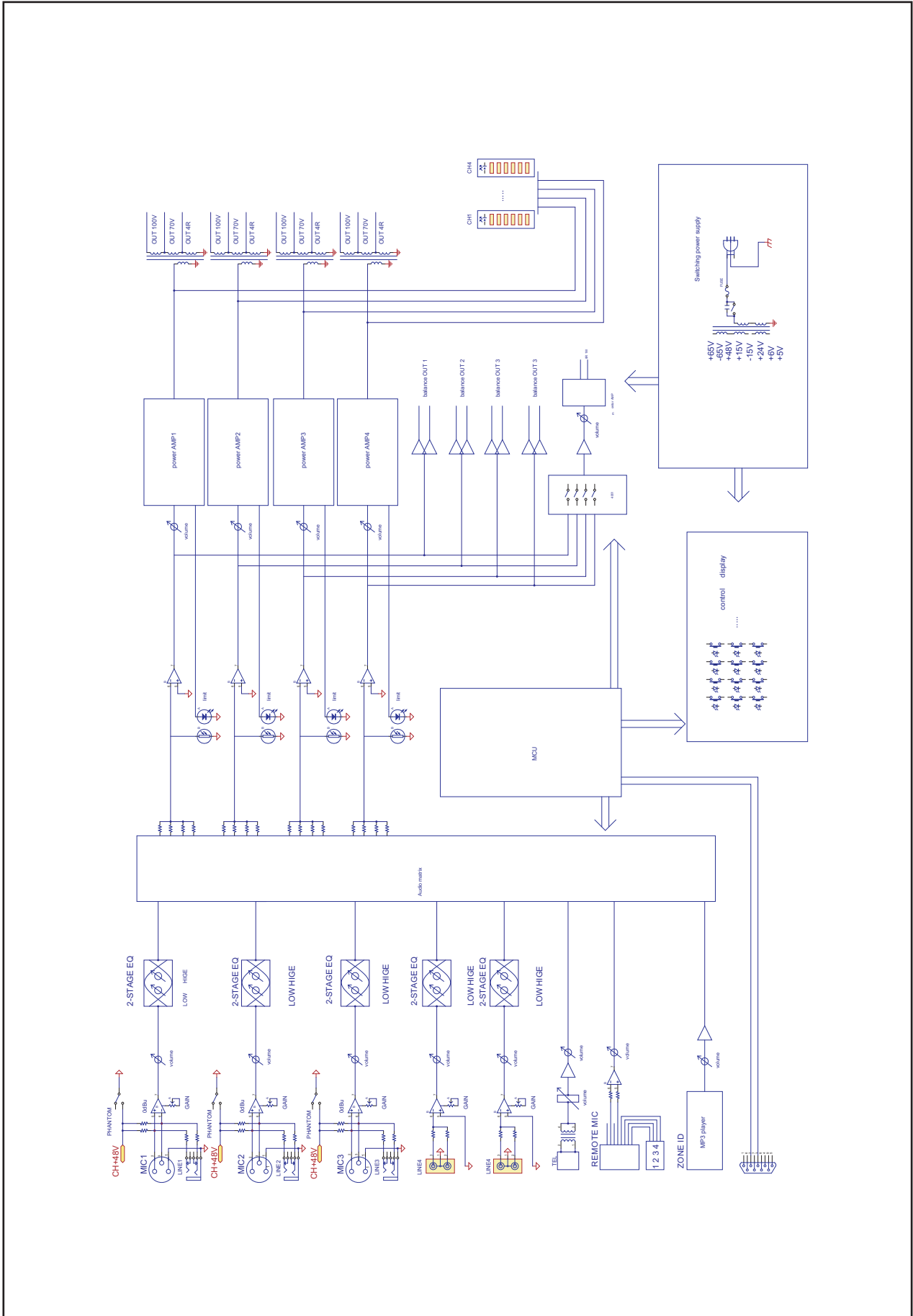
Problema	Posible Causa
No se ilumina la luz indicadora de encendido y/o no hay salida de audio cuando el cable de la CA está en buen estado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. No hay suministro de CA o el contacto esta defectuoso. 2. El fusible esta fundido. 3. La perilla del volumen está en su posición mínima. 4. No hay señal de entrada o puede estar desconectada.
Durante el inicio normal de encendido, se activa la alarma	<ol style="list-style-type: none"> 1. El cable a los altavoces (Carga) está dañado y en corto. 2. El voltaje de la fuente de alimentación es inestable, muy elevado o muy bajo de su rango nominal. 3. Los altavoces están sobrecargados o mal conectados.
Durante el uso normal, repentinamente deja de escucharse el audio	<ol style="list-style-type: none"> 1. La sobre temperatura (calentamiento) activo la protección del amplificador y corto el suministro eléctrico. 2. Algún cable suelto en las conexiones del sistema.

8. APLICACIONES

CONEXIONES DEL PANEL POSTERIOR



9. BLOCK DIAGRAM

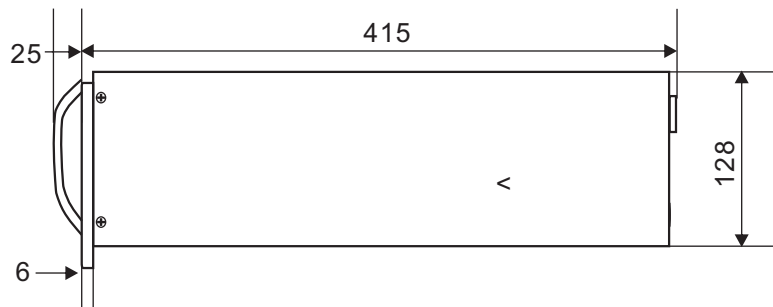
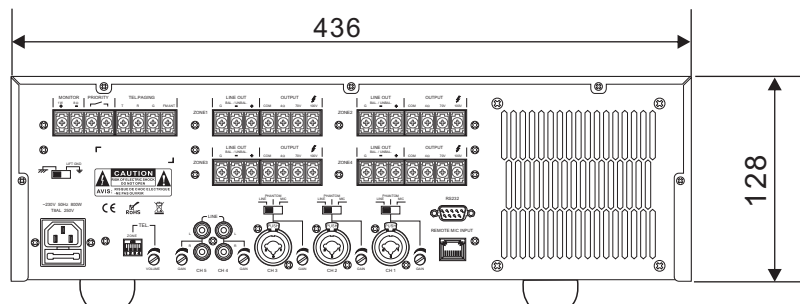
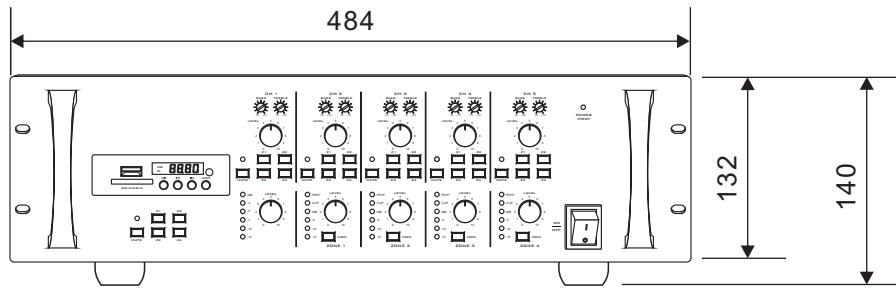


10. ESPECIFICACIONES

MODELO	SF4240MP
POTENCIA DE SALIDA	4 X 240 W
INTERFACES DE SALIDA	4 Ω ,70 V / 100 V
SALIDA PARA EL MONITOREO	1 W / 8 Ω
SENSIBILIDAD DE LA ENTRADA E IMPEDANCIA	CH1, CH2, CH3: MIC: ± 2.5 mV / 600 Ω PHANTOM: ± 2.5 mV LINE: ~ 175 mV / 10 K Ω entrada balanceada CH5~6: 350 mV / 10 K Ω entrada balanceada TEL: 350 mV / 10 K Ω REMOTE MIC (remoto): ± 387 mV / 10 K Ω
TONOS	Bajos: ± 10 dB a 100 Hz Agudos: ± 10 dB a 100 Hz
RELACIÓN SEÑAL/RUIDO (SNR)	≥ 65 dB
SALIDAS DE LAS LINE1-4	1 V / 600 Ω (salida balanceada)
FRECUENCIA	80-16 KHz
MP3	Respalda el formato MP3, máxima capacidad de 32 GB
SISTEMA DEL ARCHIVO SD	Solamente FAT16 y FAT32, la partición más grande, no admite la carpeta para almacenar.
DISTORSIÓN ARMÓNICA	$\leq 1\%$
CONSUMO DE POTENCIA	1500 W
VOLTAJE DE ENTRADA DE CA	~ 110 V a 60 Hz
DIMENSIONES	484 x 440 x 132 mm (19 1/16" x 17 5/16" x 3 3/16")
PESO NETO	22 Kg (48.5 lb)
PESO BRUTO	24 Kg (52.1 lb)

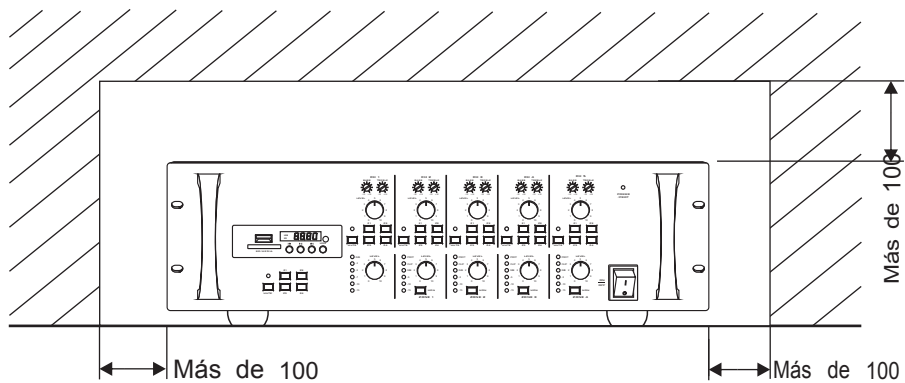
11. FIGURAS Y DIMENSIONES

Unidades: mm



Instale el amplificador mezclador a una separación mínima de 10 cm (4") de cualquier objeto de obstrucción para facilitar el enfriamiento ambiental.

UNIT :mm



SISTEMA DE VOCEO PUBLICO

SYSCOM®

Ave. 20 de Noviembre No. 805.
Col Centro. 31000
Chihuahua, Chih. Mx.

Tel: +52 (614) 415-2525
www.syscom.mx

epcom®
PRO AUDIO